



Silveno Matt Effect

Opis:

Silveno Paints Matt Effect jest wewnętrzną, lateksową farbą o powierzchni matowej. To wysokiej jakości, nowoczesna, wodorozcieńczalna farba lateksowa, do malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, służby zdrowia, oświatowo-wychowawczych, w lokalach użyteczności publicznej i obiektach do magazynowania, przetwarzania produktów spożywczych (bez bezpośredniego kontaktu z żywnością).

Przeznaczona jest do malowania reprezentacyjnych pomieszczeń mieszkalnych i biurowych, korytarzy, ciągów komunikacyjnych, klatek schodowych – powierzchnie ścian pomieszczeń intensywnie eksploatowanych. Polecana do malowania powierzchni narażonych na pośrednie działanie wody (kuchnie, łazienki); na podłoża mineralne (np.: tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe oraz płyty gipsowo-kartonowe), tynki akrylowe lub pokryte tapetami z włókna szklanego.

Nadaje się również do pokrywania powierzchni wcześniej malowanych oraz powierzchni niemalowanych, szczególnie takich jak: tynk, tapety, okładziny tynkowe i materiały podobnego typu po uprzednim zagruntowaniu. Farba nadaje się również do dekoracyjnego malowania betonu.

Dostępna w kolorze białym oraz w systemie barwienia Color Magic.

Cechy szczególne:

Silveno Paints Matt Effect ma bardzo dobrą przyczepność do podłoża dzięki czemu wymalowane nią powierzchnie są odporne na zmywanie czy szorowanie i łatwe do utrzymania w czystości. Odporna na mycie, a także na szorowanie nieagresywnymi detergentami. Wyróżnia się bardzo dobrym kryciem i trwałością koloru, a podczas nanoszenia i schnięcia wydziela nieznaczny zapach. Farbę łatwo się nakłada, nie chłapie, równo się rozprowadza.

Współczynnik kontrastu: klasa 2/7m²

Granulacja: drobna <100 μm

Gęstość: 1,5 kg/dm³

VOC: 0 g/l

Połysk:

Matowa

Przygotowanie podłoża:

Podłoże powinno być nośne, równe, czyste, suche i wolne od pyłów i środków obniżających przyczepność. Ewentualne naloty pochodzenia biologicznego należy zmyć wodą pod ciśnieniem, względnie dodatkowo zdezynfekować i pozostawić do wyschnięcia, następnie pomalować farbą podkładową zabezpieczającą przed porastaniem grzybów typu Optomal IFF. Zacieki, plamy zażółcenia pomalować farbą odcinającą Silveno Farba na Zacieki i Plamy lub farbą Optomal FGF. Nierówne lub uszkodzone podłoża należy wcześniej naprawić. Nie stosować na podłożach narażonych na długotrwałe działanie wody.

Farbę można nakładać tylko na w pełni związane suche podłoże.

Zalecane czasy sezonowania podłoża przed aplikacją Silveno Paints Matt Effect:

- ✓ beton - powyżej 28 dni,
- ✓ tradycyjne tynki cementowo-wapienne i wapienne - powyżej 14 dni,
- ✓ cienkowarstwowe tynki mineralne i mineralno-polimerowe – powyżej 7 dni.

Powierzchnie niemalowane, tynki mineralne (cementowe i cementowo-wapienne) i podłoża betonowe, oczyścić z kurzu, brudu oraz tłustych plam. Nierówności i ubytki wygładzić odpowiednią szpachlówką.



Silveno Matt Effect

Powierzchnie pokryte tapetą należy oczyścić z kurzu, brudu oraz tłustych plam. Jeżeli tapeta źle przylega do powierzchni należy ją zdjąć, przykleić nową. Powierzchnie uprzednio malowane, oczyścić z kurzu oraz tłustych plam. Luźno związane elementy starej powłoki usunąć, powierzchnie połyskliwe zmatowić.

Wydajność:

Około 150 ml/m² na jedną warstwę na gładkim podłożu. W przypadku szorstkich powierzchni odpowiednio więcej. Na bazie podanego przeciętnego zużycia 1 liter wystarcza na pomalowanie do 16m² w zależności od podłoża, przy jednokrotnym malowaniu.

Sposób nakładania:

Warstwa gruntująca:

Podłoża uszkodzone, dziury i pęknięcia naprawić. W celu wzmocnienia pyłącego podłoża należy stosować Silveno Grunt. W przypadku podłoży o różnej chłonności zastosować Silveno Grunt. Natomiast przy radykalnej zmianie koloru zastosować Silveno Primer Paint podbarwioną pod kolor farby.

Przygotowanie farby:

Farba jest dostarczana w postaci gotowej do użycia; bezpośrednio przed aplikacją wymieszać ją mechanicznie. W celu konieczności dostosowania konsystencji do metody aplikacji, można rozcieńczyć farbę wodą w ilości do 2% (200ml na 10l). Przyjęty sposób rozcieńczania należy zachować podczas całości prac. W przypadku barwionych produktów z różnych partii produkcyjnych, przed użyciem kolor należy wymieszać w pojemniku.

Metody aplikacji:

Farbę można nakładać zarówno metodami tradycyjnymi - wałkiem lub pędzlem, jak i poprzez urządzenia natryskujące. Należy wykonać próby technologiczne. Farbę aplikuje się w dwóch warstwach. Przerwa technologiczna między nakładaniem kolejnych warstw nie powinna być mniejsza niż 6 godz. Na jednej płaszczyźnie należy stosować produkt o tym samym numerze szarzy produkcyjnej. Numer szarzy jest umieszczony na każdym opakowaniu. W przypadkach kiedy numery szarż różnią się należy optymalnie wymieszać zawartość pojemników. Zaleca się nanoszenie farby na poszczególnych ścianach w sposób ciągły, unikając przerw. W wyniku malowania powierzchni chropowatych następuje naturalne wygładzenie struktury podłoża; malowanie powierzchni różniących się między sobą fakturą i parametrami technicznymi może powodować zróżnicowanie odcieni tego samego koloru farby.

Warunki aplikacji:

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche. Temperatura powietrza oraz podłoża w zakresie od +5°C do +25°C. Wilgotność względna powietrza poniżej 80%. Duże różnice wilgotności i temperatury mają wpływ na końcowy kolor. Taśmy malarskie należy usunąć zaraz po wykonaniu malowania.

Warunki czyszczenia:

Pełna odporność powłoki jest uzyskana po 28 dniach od nałożenia. Powłoka jest odporna na zmywanie nieagresywnymi detergentami.

Na mokrą gąbkę/ ścierkę nałożyć detergent np. płyn do naczyń. (uwaga: stosować deterenty bezbarwne lub białe, deterenty o intensywnych barwach mogą zabarwić podłoże). Zrobić pianę. Zmywać lekko bez użycia nadmiernej siły, aż do momentu usunięcia zabrudzenia. Czyszczone miejsce osuszyć za pomocą ręcznika papierowego i pozostawić do całkowitego wyschnięcia. W przypadku powierzchni zakurzonych, dłużej eksploatowanych zaleca się przemyć całą powierzchnię (ściany) w celu jej ujednoczenia. Usuwanie plam czystą wodą może powodować powstawanie białych plam - bardziej widocznych na ciemnych kolorach.

Usuwanie zabrudzeń znikomą ilością detergentu może być nieskuteczne. Plamy usuwać niezwłocznie po pojawieniu się.

Czas wysychania:



Silveno Matt Effect

Przy temperaturze +20° C i względnej wilgotności powietrza 65% powierzchnia jest sucha po ok. 3 godzinach. Między nakładaniem kolejnych warstw należy zachować co najmniej 6 godzinny odstę czasu. Farbę za całkowicie suchą można uznać po ok. 24 godzinach. W przypadku niższej temperatury i wyższej wilgotności powietrza czas wysychania może ulec zmianie.

Czyszczenie narzędzi:

Wodą, natychmiast po użyciu.

Przechowywanie:

Należy chronić przed wilgocią, mrozem, silnym nasłonecznieniem i przechowywać w suchym miejscu. Otwarte opakowania należy szczelnie zamknąć. Produkt zachowuje swoje właściwości przez 24 miesiące od wyprodukowania. Data produkcji na opakowaniu. Resztki produktu należy przelać do jak najmniejszego pojemnika i szczelnie zamknięte przechowywać nie dłużej niż 3 miesiące.

Trwałość:

Klasa odporności na ścieranie: 1 PN-EN 13300-2002

Utylizacja:

Tylko całkowicie opróżnione opakowania nadają się do ponownego przetworzenia. Resztki materiału, wysuszone, mogą być potraktowane jako odpady budowlane lub śmieci domowe.

Pojemność:

Biała: 1l; 2,5l; 5l; 10l.

Baza 1, 3: 1l; 2,5l; 5l; 10l.

Dodatkowe informacje:

Produkt zgodny PN-EN 13300:2002

Atest PZH HK/B/0403/02/2013

Powyższe informacje są opisem produktu. Należy traktować je jako ogólne wskazówki powstałe w oparciu o nasze badania i doświadczenia praktyczne, które nie uwzględniają wymogów konkretnego przypadku zastosowania. W związku z tym zalecamy przeprowadzenie prób. Parametry produktu mogą ulec drobnym zmianom w zakresie deklarowanej klasy nie wpływając na właściwości użytkowe i obróbkę. Z podanych informacji nie wynikają jakiegokolwiek roszczenia odszkodowawcze. Oprócz bieżących kontroli zewnętrznych produkt jest kontrolowany przez laboratorium firmy Hufgard Optolith Bauprodukte Polska Sp. z o. o. zgodnie z PN.

Wyprodukowano w Unii Europejskiej dla Konsorcjum Handlowego „STOFARB” S.A

ul. Gościńska 1 41-500 Chorzów Polska, tel. 32 241-69-77

www.silveno.pl