

Farba Strukturalna Stiuk Wenecki Silveno Decorazione

Karta Techniczna



1. OPIS

Farba strukturalna Stiuk Wenecki Silveno to trójwarstwowe ekskluzywne pokrycie dekoracyjne nawiązujące do antycznej techniki tynkowania. Stworzone na bazie spoiw akrylowych oraz odpowiednio dobranej mączki marmurowej idealnie nadaje się do naśladowania dawnych technik dekoracji wnętrz.

2. CHARAKTERYSTYKA TECHNICZNA

postać	masa
kolor	baza biała z możliwością barwienia w systemie kolorowania Silveno
zapach	lekki, charakterystyczny
pH	ok. 7
ciężar właściwy	do 1,72 g/cm ³
rozpuszczalność w wodzie	dobra

3. PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Przed przystąpieniem do nakładania farby strukturalnej Stiuk Wenecki należy przygotować powierzchnię ściany. Powierzchnia powinna być: mocna, sucha, oczyszczona z kurzu, resztek kleju, olejów, brudu i tłuszczów.

4. NARZĘDZIA

Paca Wenecka, Wałek malarski

5. SPOSÓB UŻYCIA

▪ 1 Etap - Gruntowanie.

Na odpowiednio wyszpachlowaną, wyrównaną, suchą powierzchnię - w zależności od chłonności podłoża - wałkiem malarskim наносimy grunt uniwersalny Silveno (jedno lub dwukrotnie).

▪ 2 Etap - 1 warstwa farby Stiuk Wenecki.

Na wcześniej zagruntowaną suchą powierzchnię w temperaturze 15-25°C pacą wenecką nakładamy pierwszą warstwę Stiuku Weneckiego tak, aby zakryć całą powierzchnię. Warstwa nie powinna przekraczać 0,5mm grubości.

▪ 3 Etap - 2 warstwa farby Stiuk Wenecki.

Po upływie nie dłużej niż 12 godzin nakładamy drugą warstwę wenecką techniką szpachlowania tj. niewielkimi fragmentami nakładamy Stiuk Wenecki a następnie każdy fragment przeciągamy ostrą krawędzią pacy tak, aby zebrać jego nadmiar.

▪ 4 Etap - 3 warstwa farby Stiuk Wenecki.

Po upływie 4-6 godzin (dokładnie jak w etapie 3) nakładamy trzecią, ostatnią warstwę Stiuku Weneckiego.

▪ 5 Etap - Wykończenie powierzchni farby.

Przed całkowitym wyschnięciem w celu uzyskania większego połysku, krawędzią pacy wykonujemy ruchy nabłyszczające.

▪ 6 Etap - Woskowanie.

Po upływie 6-8 godzin od nałożenia trzeciej warstwy Stiuku Weneckiego наносimy pacą wenecką bardzo cienką warstwę Wosku dekoracyjnego Silveno, nie więcej niż na powierzchni 4m². Następnie wykonujemy ruchy nabłyszczające. Tak wykonaną czynność powtarzamy na

**Farba Strukturalna Stiuk Wenecki
Silveno Decorazione**

Karta Techniczna



całej powierzchni. Dla uzyskania większego połysku, można zawoskowaną powierzchnię Stuku Weneckiego spolerować ręcznie lub mechanicznie.

6. WYDAJNOŚĆ: 1,6m²/1kg

7. WSKAZÓWKI BHP I PPOŻ

Produkt nie jest sklasyfikowany jako niebezpieczny.

Produkt niepalny; w przypadku pożaru stosować metody gaśnicze odpowiednie do warunków otoczenia.

W przypadku kontaktu ze skórą:

Zmyć natychmiast dużą ilością wody z mydłem. W razie utrzymywania się objawów, skontaktować się z lekarzem.

W przypadku kontaktu z oczami:

Przepłukać oczy przez kilkanaście minut (ok. 15) dużą ilością wody, trzymając powieki szeroko rozwarte. Unikać silnego strumienia, ze względu na niebezpieczeństwo uszkodzenia rogówki. W przypadku podrażnienia skonsultować się z lekarzem.

Narażenie inhalacyjne:

Wyprowadzić poszkodowanego na świeże powietrze. W razie potrzeby skontaktować się z lekarzem.

W przypadku połknięcia:

Wypłukać usta dużą ilością wody, skonsultować się z lekarzem.

Szczegółowe informacje zamieszczone są w Karcie Charakterystyki.

8. MAGAZYNOWANIE

Produkt przechowywać w temperaturze 5-30°C w szczelnie zamkniętych opakowaniach, produkt wrażliwy na mróz.

Okres przydatności do użycia: 18 miesięcy od daty produkcji w oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

(Data produkcji na opakowaniu)

9. OPAKOWANIA HANDLOWE: 1kg, 3kg, 12kg

10. NORMY/ATESTY

PZH: HK/B/0157/01/2011

PN: PN-C 81914:2002

LZO: zgodne z normą

11. UWAGI

Przed przystąpieniem do planowanych prac, jak i po dodaniu wszelkich dodatków, produkt należy dokładnie wymieszać w sposób określony w Karcie Technicznej Produktu. Kolory pokazane w materiałach marketingowych są poglądowe i mogą się różnić od koloru malowanej powierzchni, zależnie od jej struktury, warunków otoczenia oraz sposobu wykonania efektu. Warunki magazynowania, transportu i stosowania oraz efekt końcowy są poza kontrolą STOFARB, stąd nie mogą stanowić gwarancji w sensie prawnym.